Seletuskiri kultuuriministri 12. novembri 2018. a määruse nr 3 „Muusikakollektiivide ja kontserdikorraldajate toetamise tingimused ja kord“ muutmise määruse eelnõu juurde

1. Sissejuhatus

Määruse eelnõuga (edaspidi *eelnõu*) muudetakse kultuuriministri 12. novembri 2018. a määruse nr 3 „Muusikakollektiivide ja kontserdikorraldajate toetamise tingimused ja kord“ 16. novembril 2018. a jõustunud redaktsiooni avaldamismärkega RT I, 13.11.2018, 6.

Eelnõu kehtestatakse riigieelarve seaduse § 53^1 lõike 1 alusel.

Eelnõu muudatuse peamiseks eesmärgiks on kehtestada selgemad kriteeriumid taotluste hindamiseks ning anda õiguslik alus hindamismetoodika kehtestamiseks. Lisaks täpsustatakse ja kaasajastatakse õigusselguse huvides olemasolevat regulatsiooni.

Eelnõu ja seletuskirja koostasid Kultuuriministeeriumi kunstide osakonna muusikanõunik Ivo Lille (e-post ivo.lille@kul.ee, telefon 6 28 2252) ja Kultuuriministeeriumi personali- ja õigusosakonna õigusnõunik Kadri Kilvet (e-post kadri.kilvet@kul.ee, telefon 628 2224), kes teostas eelnõu juriidilise ekspertiisi.

2. Eelnõu sisu ja võrdlev analüüs

Eelnõu koosneb viiest punktist, millega muudetakse kultuuriministri 12. novembri 2018. a määrust nr 3 „Muusikakollektiivide ja kontserdikorraldajate toetamise tingimused ja kord“.

Eelnõu **punktiga 1** parandatakse määruses eksimus ja asendatakse kogu määruse tekstis kokku kirjutatud sõna „väljaarvatud“ sõnadega „välja arvatud“.

Eelnõu **punktiga 2** täiendatakse määruse § 1 lõike 4 sõnastust. Täiendus on seotud grupierandi määruse (EL) 2017/1084 muudatusega. Täienduse mõte seisneb selles, et määrust ei kohaldata üksnes nende taotlejate suhtes, kes on Eesti riigi poolt abi ebaseaduslikult saanud või seda abi väärkasutanud ja abi ei ole taotluse esitamise hetkeks tagasi makstud. Kui mõni teine liikmesriik peaks andma Eesti ettevõtjale abi, mille Euroopa Komisjon või kohus tagasi nõuab, ei saa määruses toodud piirangut kohaldada.

Eelnõu **punktiga 3** muudetakse määruse § 8 lõike 4 punktis 7 sätestatud käibemaksu mitteabikõlblikuks lugemise tingimuse sõnastust. Uue sõnastuse kohaselt on käibemaks mitteabikõlblik, välja arvatud kui vastavalt käibemaksuseadusele ei ole toetuse raames tasutud käibemaksust õigus sisendkäibemaksu maha arvata või käibemaksu tagasi taotleda ning käibemaksu ei hüvitata ka muul moel.

Eelnõu **punktiga 4** muudetakse määruse § 12 lõikes 2 sätestatud hindamiskriteeriume ning lisatakse iga kriteeriumi juurde osakaal. Eelnõuga ei esitata uusi täiendavaid kriteeriume, vaid jaotatakse olemasolevad dubleerimise vältimiseks neljaks kriteeriumiks. Edaspidi soovitakse

rakendada ka eraldi hindamismetoodikat, et tagada selgem ja tõhusam taotluste hindamine. Täpsemalt vt järgmise punkti kirjeldust eelnõu seletuskirjas.

Eelnõu **punktiga 5** lisatakse määruse §-i 12 lõige 2^1, mille kohaselt toimub taotluste nõuetele vastavaks tunnistamise järel nende hindamine metoodika alusel. Tegevuste rahastamine sõltub metoodika alusel hindamise tulemusest. Hindamismetoodika peab olema kooskõlas määruses toodud üldiste hindamiskriteeriumidega ning selles esitatakse määruses toodud kriteeriumide hindeskaalad ja kirjeldused. Lisaks on seal kirjeldatud, mil moel viiakse hindamine läbi ehk kuidas moodustub taotlustest pingerida. Metoodika tuleb avalikustada toetuse andja veebilehel hiljemalt 14 päeva enne taotlusvooru avamist ning selle peab kinnitama kultuuriminister käskkirjaga.

3. Eelnõu vastavus Euroopa Liidu õigusele

Eelnõu on kooskõlas Euroopa Liidu õigusega.

4. Eelnõu mõjud

Eelnõus kajastatud määruse muudatused on seotud selle rakendamise käigus esile kerkinud kitsaskohtadega, mida on selgitatud seletuskirja punktis 2. Muudatused parandavad üleüldist õigusselgust ja aitavad kaasa toetuse andmise eesmärgi ja tulemuse saavutamisele.

5. Eelnõu rakendamisega seotud tegevused, vajalikud kulud ja eelnõu rakendamise eeldatavad tulud

Eelnõu rakendamisega täiendavaid tulusid ega kulusid ei kaasne.

6. Eelnõu jõustumine

Eelnõu jõustub üldises korras, st kolmandal päeval pärast Riigi Teatajas avaldamist.

7. Eelnõu kooskõlastamine, huvirühmade kaasamine ja avalik konsultatsioon

Eelnõu esitati kooskõlastamiseks õigusaktide kooskõlastamise infosüsteemi kaudu Rahandusministeeriumile ja arvamuse avaldamiseks Eesti Muusikanõukogule. Märkuseid eelnõule ei esitatud.